

C'est Gonflé ! #2

Un parcours sensoriel
au cœur du théâtre

Une exploration artistique et gustative inédite à l'Avant-Scène Cognac

Après une première édition aérienne et surprenante, *C'est Gonflé !* revient les **21 et 22 mars** pour une nouvelle aventure sensorielle. Cette fois, direction le théâtre pour un **voyage artistique et gustatif inédit**.

Au cœur de cette édition, « **Couleurs à Croquer** », une création signée **Gwendoline Blossé**, mêlant **design culinaire** et **exploration sensorielle**. Imaginez une installation où **art graphique** et **dégustation** se rencontrent : des pièces colorées en pâte de fruits, disposées sur des structures lumineuses, transformant les couleurs et les textures en véritables expériences gustatives. Cette œuvre originale sera le **fil rouge des deux soirées**, reliant chaque **spectacle** et créant des passerelles entre les émotions. Un parcours où **mouvement, formes et saveurs se croisent**, offrant un nouveau regard sur la scène et l'instant présent.

Laissez-vous guider et goûter la surprise !

Soirée du vendredi 21 mars, dès 19h

Horaire	Durée	Spectacle et animation
19h		Mise en bouche Couleurs à Croquer de Gwendoline Blossé
19h30	1h15	La visite curieuse et secrète de David Wahl
20h45		Interlude Couleurs à Croquer et temps de pause repas
21h30	50 min.	WELCOME de Joachim Maudet
22h30		Final Couleurs à Croquer

Soirée du samedi 22 mars, dès 19h

Horaire	Durée	Spectacle et animation
19h		Mise en bouche Couleurs à Croquer de Gwendoline Blossé
19h30	1h	Les Galets au Tilleul... de la Cie PJPP
20h30		Interlude Couleurs à Croquer et temps de pause repas
21h30	55 min.	Cécile de la Cie Sinking Sideways
22h30		Final Couleurs à Croquer + DJ set

Infos pratiques

Billetterie	Au téléphone 05 45 82 32 78 et sur place au théâtre du mardi au jeudi de 13h30 à 17h. Vous avez la possibilité de prendre rendez-vous en dehors de ces horaires.
Restauration	Un temps de pause pour le repas est prévu afin que vous puissiez profiter de divers Food trucks présents au théâtre.
Tarifs	Le pass 2 jours : 20€ (super réduit* 16€) Possibilité de pass 1 jour : 16€ (super réduit 11€) *Le tarif super réduit concerne les moins de 25 ans, chercheur-ses d'emploi, bénéficiaires de minima sociaux et apprenti-e-s).
Contact accessibilité	La personne référente pour répondre à vos questions et à vos besoins est Lola Pivet : 05 45 82 99 26 / rp@avantscene.com



L'AVANT-SCÈNE
COGNAC

Scène conventionnée d'intérêt national –
art et création pour les arts du mouvement

1 Place Robert Schuman
16100 Cognac
05 45 82 17 24
contact@avantscene.com

L'Avant-Scène Cognac est subventionnée par la Ville de Cognac, le Ministère de la Culture et de la Communication — DRAC Nouvelle Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Conseil Départemental de La Charente, la communauté d'agglomération Grand Cognac. Et reçoit des aides de l'ONDA (Office national de diffusion artistique) et de l'OARA (Office artistique de la région Aquitaine) dans le cadre de la Charte de diffusion inter-régionale.

Numéros de licence : LR20-010157, LR20-010526 et LR20-010527.

Directeur de la publication : **Stéphane Jouan**
Coordination et rédaction : **Audrey Amarguella-Martin**
Conception graphique : **cidesign.com**



L'AVANT-SCÈNE

COGNAC

C'est gonflé ! #2

**Spectacles et couleurs
à croquer au théâtre**

21 et 22 mars 2025

avantscene.com

Des couleurs à croquer

Gwendoline Blossé
Vendredi 21 et samedi 22 mars

Design culinaire et exploration sensorielle

Tentez l'expérience du goût, des formes et des couleurs avec une construction de bonbons lumineux à déguster. Nos sens s'emmêlent : couleurs, textures, formes et goûts composent un tableau original à manger.



Lumière, pâte de fruit et pixel
© Gwendoline Blossé



Pâtes de fruits © Gwendoline Blossé

La visite curieuse et secrète

David Wahl
Vendredi 21 mars à 19h30

Durée : 1h15

dès 10 ans

À mi-chemin entre récit théâtral et voyage extraordinaire, cette visite est une *causerie*. Elle explore les contours du monde pour en révéler une dimension insoupçonnée. Cette odysée nous embarque dans un voyage marin en compagnie de Dominique (l'ami manchot de David Wahl), à la recherche du lien mystérieux qui rattache l'homme à l'océan.

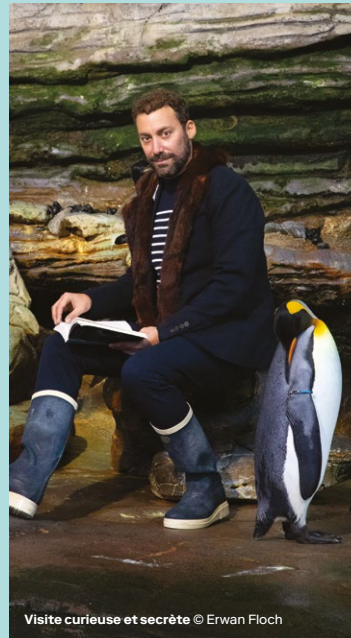
WELCOME

Joachim Maudet
Vendredi 21 mars à 21h30

Durée : 50 min.

dès 12 ans

Un voyage où corps et voix se dissocient, dialoguent et s'entremêlent par la magie de la ventriloquie. Tout d'abord trois silhouettes, des regards, des mouvements... et des voix. Une étrangeté naît du décalage entre ce qui est vu et entendu, entre les corps et les voix ; et crée un espace poétique inclassable.



Visite curieuse et secrète © Erwan Floch



WELCOME © M.Vendassi & C.Tonnerre

Les Galets au Tilleul sont plus petits qu'au Havre (ce qui rend la baignade bien plus agréable)

Cie PJPP
Samedi 22 mars à 19h30

Durée : 1h

dès 10 ans

Entre danse et théâtre, quatre interprètes explorent ces situations bien connues, où un discours sans fin peut se muer en véritable prise d'otage. Une traversée de nos empilements de banalités, débats vains, emballages absurdes... Avec humour, tendresse et minutie, les mots et les corps racontent ce qui se joue au-delà des discours anodins.

Cécile

Sinking Sideways
Samedi 22 mars à 21h30

Durée : 55 min.

dès 12 ans

Une performance où danse et acrobatie se mêlent en une symphonie hypnotique. Trois artistes virtuoses, à l'énergie contagieuse, défient les lois de la gravité. Chaque mouvement est une invitation à la rêverie et explore la magie d'une boucle infinie. Un défi artistique qui repousse les limites de l'impossible.



Les Galets au Tilleul © J. Athonady



Cécile © Marc Ras