2 AU 10 SEPTEMBRE 2022

COGNAC

AVANTSCENE.COM

SUR TERRE#3 PE RETOUR

Nous proposons désormais de prendre le temps durant dix jours, début septembre : c'est l'expérience Coup de Chauffe.

La 28° édition du festival n'y déroge pas. Le programme invite à la contemplation, à la flânerie et au plaisir d'être ensemble : contempler une aurore boréale en bord de Charente, vivre des histoires intimés ou loufoques dans le théâtre de la nature, partager des points de vue dans la cour du musée...

L'événement s'inscrit en lien étroit avec la ville. Il s'incarne dans des lieux emblématiques de Cognac et dans son luxuriant jardin public. Les propositions artistiques cherchent à se mêler plus intimement à l'urbain et contribuent ainsi activement à la fabrique de la ville.

L'expérience Coup de Chauffe s'invente in situ et se réalise dans un enchaînement de moments populaires et festifs.

L'Avant-Scène Cognac est subventionnée par : La Ville de Cognac, Le Ministère de la Culture et de la Communication — DRAC Nouvelle Aquitaine, La Région Nouvelle-Aquitaine, Le Conseil Départemental de La Charente, Grand Cognac. Et reçoit des aides de : l'ONDA (Office national de diffusion artistique) et l'OARA (Office Artistique de la Région Aquitaine) dans le cadre de la Charte de diffusion interrégionale

La mise en scène des espaces du festival et la signalétique sont réalisées par le collectif Müe Dada (avec le soutien de l'OARA).

















JAS HENNESSY & CO



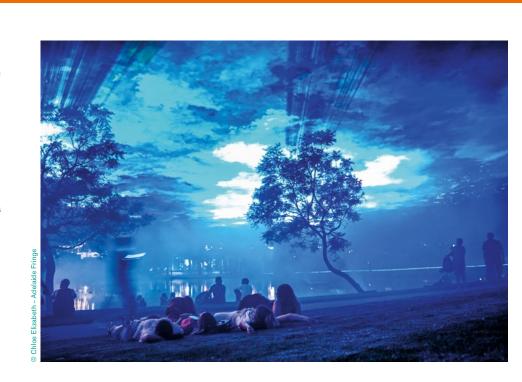


BORÉALIS Dan Acher Suisse

Performance - en continu (3h) - tout public Ven. 2/09 21h Sam. 3/09 21h Quai de Charente (quai Hennessy) (13)

Le temps ralentit et les yeux se lèvent. Une aurore boréale, ici et maintenant, sous nos latitudes à Cognac ? Ce spectaculaire phénomène est l'une des plus grandes merveilles de la nature. Boréalis est autant une expérience lumineuse et sonore qu'une performance technologique : les faisceaux de lumière voyagent à travers les particules de nuages pour créer l'illusion. Les changements de température, de vent et l'humidité donne à l'infini des variantes en constante évolution. Une invitation à la contemplation!

Une mise en condition différente chaque soir sera proposée aux spectateurs : respiration et détente sont au programme afin de profiter au mieux du phénomène Boréalis.





LES GROS PATINENT BIEN — CABARET DE CARTON &

Olivier Martin-Salvan & Pierre Guillois

Comédie · 1h20 · dès 6 ans Molière 2022 du théâtre public Ven. 9/09 19h Sam. 10/09 19h

Jardin public · théâtre de la nature (5) Une histoire à dormir debout où se croisent l'esprit des Monthy Python et le burlesque des clowns.

Un imposant acteur shakespearien raconte - dans un anglais que nul ne peut comprendre-l'incroyable épopée à travers l'Europe et les siècles d'un homme - son ancêtre peut-être, qui, au bord d'un fjord au fin fond des îles Féroé, en une année inconnue et sans doute oubliée depuis longtemps, reçut la malédiction d'une sirène qu'il avait pêchée par mégarde...

Billet gratuit: rendez-vous sur avantscene.com

STUDIO CITÉ

Benjamin Vandewalle Belgique

Performance participative et dansée en continu (5h) · dès 5 ans Sam. 3/09 dès 14h Dim. 4/09 dès 11h Place d'Armes (8) Vivez des expériences inattendues dans

une sorte de kermesse artistique installée sur la place d'Armes. Montez sur une charrette roulante à miroir, formez un cercle dansant avec d'autres spectateurs ou restez sur le côté à regarder des gens aux masques périscopiques chercher leur chemin. Dans Studio Cité, le regard est orienté, dirigé, dévié et détourné. Vous êtes à la fois spectateur et performeur. Le chorégraphe du regard, Benjamin Vandewalle joue avec la manière dont nous percevons la réalité et défie notre perception.

N.B.: Une dizaine d'ateliers-expériences sont proposés en accès libre sauf deux sur réservation sur place.





PAS DORMIR Création 22 Cie Volubilis

Danse performance installation

HABITER N'EST

en continu · tout public Ven. 9/09 21h (passez les voir dès 14h) Sam. 10/09 21h (passez les voir dès 8h) Cour du musée (3) En coréalisation avec l'OARA 路管 Une maison à ciel ouvert, sans cloison

ni toit, va débarquer en plein cœur de la ville. Venez tout au long de la journée rencontrer le quotidien de celles et ceux qui y habitent, vous aurez la liberté de les observer de loin ou de près, de vous arrêter et pourquoi pas de devenir habitant de l'instant. Rendez-vous du soir : installez-vous autour

de la maison et regardez l'intimité de celles et ceux qui habitent. Entre rêve et réalité, une maison éclairée, c'est une maison qui regarde dehors et qui dévoile ses secrets...

DÉCOUVREZ LA SUITE DES SPECTACLES

TOURNEZ LA PAGE →

Accueil du public

Ven. 2/09 dès 16h Sam. 3/09 & dim. 4/09 dès 10h

INFOS PRATIQUES

Jardin public, derrière le Musée d'Art et d'Histoire, bd. Denfert Rochereau (i) Restauration et bar

Ven. 2/09 dès 18h Sam. 3/09 & dim. 4/09 dès 11h

Tardin public, non loin de l'accueil public, derrière le Musée d'Art et d'Histoire À proximité du bar, vous trouverez de quoi

vous restaurer grâce à des stands et à divers Food Truck et vendeurs ambulants : crêpes, smoothies, burgers, cafés et boissons chaudes, glaciers ambulants... Le week-end des 9 et 10/09, vous trouverez également à boire un coup et de quoi manger une crêpe ou deux.

avantscene.com

Billetterie Le festival est gratuit. Deux spectacles nécessitent des réservations : Time to tell et Les gros patinent bien. Rendez-vous sur

Sam. 3/09 10h à 20h Dim. 4/09 10h à 18h Jardin public, vers le kiosque.

Détente en famille

La compagnie des Jeux d'Oc apporte un esprit toujours très ludique au jardin

public : leur équipe présente avec passion des jeux traditionnels de grande

dimension pour s'amuser en famille. Infos mobilité – à pied, à vélo, en bus, en train, en voiture Si vous habitez dans Cognac, proche du centre-ville, nous vous incitons à prendre le temps de venir à pied, à vélo ou en bus. Avec le bus Transcom: vous venez

du centre-ville, de Merpins, de Crouin ou de Châteaubernard? Prenez les lignes A, B, C, D ou E et descendez à l'arrêt Gambetta (ticket 1h à 1€ ou ticket 24h à 3€). En savoir plus sur transcom.fr En train: du plus proche (Jarnac, Segonzac ou Châteauneuf) ou depuis

Bordeaux, etc. Le bus vous attend dès la

Poitiers, La Rochelle, Angoulême

sortie de la gare de Cognac.

finir le trajet en bus ou à pied. Parkings: Camille Godard, Gambetta - Charles De Gaulle, Beaulieu, Marchadier ou encore

En voiture : vous pouvez vous garer pour

la Vigerie (29 rue basse St Martin, gratuit). **Focus** L'association Vélo d'Vie réalise tout au

long de l'année des actions en vue d'inciter les gens à faire de la bicyclette pour les déplacements quotidiens. Elle présente

pendant tout le festival des photos de cyclistes prises par l'artiste JR lors de la

Fête du vélo en mai dernier : à retrouver dans la ville. Festival et festivaliers éco-responsables Le Tri-Cycle enchanté et sa brigade verte sont présents pendant le festival pour assurer la tenue, dans la bonne humeur,

des toilettes sèches et de la récolte des

vous remercions de participer à l'effort

collectif de responsabilité.

points de collecte de tri des déchets. Nous



BOUM!

Ussé Inné

Danse · 45' · tout public Ven. 2/09 18h Rue d'Angoulême (9) Sam. 3/09 18h Place d'Armes (8) Dim. 4/09 19h45 Bar du festival (Y)

BOUM! arrive par surprise. Un déhanché, un pas chaloupé ou un sourire et tout passant devient le complice d'un moment intense de danse, de communion et de lâcher-prise! Un espace au sol est délimité à la craie, la musique est lancée sur une enceinte mobile et nous commençons à danser. En deux temps trois mouvements, une boum vient de surgir du bitume!



TOTO ET LES SAUVAGES Concert hippy pop · 1h · tout public Ven. 2/09 19h30 Bar du festival - jardin public (Y)

Véritable rayon de soleil, ce collectif de musicien·nes et danseur·seuses porte en lui une joie, une énergie et une bonne humeur rafraîchissantes. Vous allez vivre un concert de forme hybride, à la croisée des arts vivants : empruntant à la danse et au jeu théâtral pour créer un moment de communion festif et intime. Des chansons qui sont telle une tornade de sentiments et de couleurs, mêlant rock, folk, trip hop, musiques traditionnelles des Balkans et de Bretagne, musiques d'Afrique...



BLEU TENACE Chloé Moglia

Suspension · 30' · tout public Sam. 3/09 18h30 Dim. 4/09 11h Jardin public (4)

La suspensive Fanny Austry joue du calme ou de la frénésie à 6 mètres de haut. Évoluant sur une « structure-sculpture », comme un fragment d'idéogramme, elle nous propose un moment hors du temps, accompagné par la création électro de la compositrice Marielle Chatain qui signe une création dense et puissante. Bleu tenace est une hybridation entre la performance de la suspension et celle des vagues ondulatoires ou des saccades des danses urbaines. - Bleu comme le ciel et tenace, car ainsi tient-elle.



Cirque Rouages Mime, théâtre gestuel et musique

50' env. · dès 6 ans Sam. 3/09 15h Dim. 4/09 16h Cour de la bibliothèque (10)

Un spectacle visuel et drôle qui s'installe dans l'univers des super-héros. Rémy joue à être Zorro et François incarne le petit frère qui joue à être Bernardo. À eux deux, ils inventent une sorte de Manuel du justicier à l'usage de la jeunesse : un mode d'emploi drôle et musical pour (ré) apprendre que pour changer le monde, il faut commencer par être le justicier de son quotidien.



TSEF ZON(E)

Cie C'hoari

Danse · 30' · tout public Sam. 3/09 11h30 Parvis église St Léger (11) Dim. 4/09 11h30 Place des Anguillères (7)
17h Place des Anguillères (7)
17h Parvis église S¹ Léger (11)

C'est en vivant l'expérience du Fest-Noz qu'elles commencent à créer ce duo, en observant les pas de danse et surtout la relation des danseurs entre eux. L'énergie exprimée s'invite en elles. L'ambiance festive et conviviale de ces soirées insuffle aux deux danseuses le fil conducteur de la pièce : Tout d'abord la rencontre, l'appréhension de l'autre, la prise de contact, la transmission, puis l'amusement, le partage, la transe.



HARBRE Création 22 Circo Aereo

Cirque théâtre fable moderne · 30' · dès 7ans Ven. 2/09 21h

Sam. 3/09 21h Jardin public (1)

Assis autour d'un tronc d'arbre mivivant, mi-mort, composé de multiples morceaux de bois boulonnés sur l'écorce par l'homme, comme une dernière tentative de le faire tenir debout et de le sauver, nous assistons aux tentatives d'un homme utilisant les méthodes anciennes de bucheronnage, transformant l'artisanat en un acte physique vertical : à la hache. HARBRE est une réflexion sur la renaissance et la régénération, la capacité de l'homme à réinventer sa place sur Terre, son rapport à la nature, après l'avoir longuement épuisée, entaillée et



MÉDUSÉ.ES Création 2022 Cie l'MRG'ée

Acrobatie · 1h20 env.

Sam. 3/09 11h Dim. 4/09 14h

Impasse des moulins, bord de Charente, à proximité de Maison Blanche (14) En coréalisation avec l'OARA 段 Une déambulation pour six acrobates.

Cette création joue sur la thématique du regard : révélant l'amour de soi et la peur des autres, de nos comportements en public, la fascination pour l'étrange ou le monstrueux... Les six acrobates s'emparent de ces pistes de réflexion avec leurs agrès ou techniques : mât chinois, sangles, contorsion, roue cyr, acrobatie... pour en faire une déambulation dans laquelle le public se fait capter.



AGENCE TURLUTUTU Création 22 Fred Tousch

Spectacle musical · 1h10 . Sam. 3/09 19h

Dim. 4/09 18h30 Théâtre de la nature (5) L'agence Turlututu est une expérience

musicale avec ukulélé, guitare, trompette et tambourin. C'est un voyage musical tendant à aller vers l'absurde, une expérience thérapeutique dont le seul but est de recréer le big bang. En tout cas de s'en approcher. Une succession de morceaux de musique accompagnée de danse transgressive pour faire naître une sorte de grand bal Dada.



ANIMA Création 22

Jordi Galí

Performance · 45' env. · tout public Sam. 3/09 14h30 & 17h30 Dim. 4/09 14h30 & 17h30 Cour du musée (3)

Lorsque le souffle de la cornemuse rencontre le souffle qui anime la matière. Une structure circulaire s'érige dans un temps de suspension. Anima crée un espace de rassemblement entre interprètes, musiciens, spectateurs, passants, habitants, hommes, femmes et enfants... tous protagonistes. Une parenthèse au cœur de la ville pour se retrouver au présent, les uns avec les autres, dans une respiration commune.



MACHINE ÉMOTIONNELLE Créa. 2022 Marc Prépus

concert spectacle loufoque et foutraque

1h25 · dès 12 ans Ven. 2/09 21h30 Sam. 3/09 21h30

Parking de la mairie - jardin public (2) Machine émotionnelle est avant tout de la musique... un spectacle joyeusement irrévérencieux, à la fois tendre et extrême. C'est le sacre de Croûte, le roi des chiens, c'est un défilé de mode religieux, c'est une joyeuse descente aux enfers roses et une visite de courtoisie aux pays des morts heureux... c'est du hip-hop



TIME TO TELL 🛷 Martin Palisse · David Gauchard

Jonglage théâtre • 1h env. • dès 8-10 ans Ven. 2/09 20h30 Sam. 3/09 20h30

Cour du conservatoire (12) En coréalisation avec l'ÒÁRA 體體 J'avais une chance sur 4, c'est tombé sur moi.

Time to tell est ce récit d'une vie, de la vie du jongleur fuyant la peine de son existence ; c'est un dévoilement de l'intime. Martin Palisse aborde pour la première fois le rapport physique à la maladie, de celle qui asphyxie, de son incidence dans le rapport aux autres, dans les choix de vie, les postures...

Billet gratuit : rendez-vous sur avantscene.com



Emma la clown

Théâtre • 1h • dès 12 ans Sam. 3/09 16h30 Dim. 4/09 15h30

Parking du haut - jardin public (6)

Emma la clown a des accointances avec l'au-delà et un don pour les sciences occultes. Avec une grande mauvaise foi et sans aucune limite, elle se propose d'aider les gens qui ont besoin d'elle pour aller mieux... Depuis sa caravane, elle abordera toutes les techniques occultes, tarots, boule de cristal, connexion en direct avec les esprits... La caravane ne finira peut-être pas entière, les spectateurs peut-être pas rassurés...



20h30 Time To Tell 🋷

Harbre

Borealis

21h30 Machine émotionnelle

21h

21h

VENDREDI 2 SEPTEMBRE

18h	Boum!	Ussé Inné	Rue d'Angoulême	9
19h30	Toto et les sauvages		Bar du festival	T
20h30	Time To Tell 🎓	Martin Palisse	Cour du conservatoire	12
21h	Harbre	Circo Aereo	Jardin public	1
21h	Borealis	Dan Acher	Quai Hennessy	13
21h30	Machine émotionnelle	Marc Prépus	Parking mairie - jardin pub.	2
SAN	IEDI 3 SEPTEM	BRE		
11h	Médusé.es	Cie L'MRG'ée	Impasse des moulins*	14

21h30	Machine émotionnelle	Marc Prépus	Parking mairie – jardin pub.	2
SAN	IEDI 3 SEPTEM	BRE		
11h	Médusé.es	Cie L'MRG'ée	Impasse des moulins*	14
11h30	Tsef Zon(e)	Cie C'hoari	Parvis église St Léger	1
14h	Studio Cité	Benjamin Vandewalle	Place d'Armes	8
14h30	Anima	Jordi Gali	Cour du musée	3
15h	Zorro	Cirque Rouages	Cour de la bibliothèque	10
16h	Tsef Zon(e)	Cie C'hoari	Place des Anguillères	7
16h30	Emma voyante	Emma La clown	Parking du haut - jardin pub.	6
17h30	Anima	Jordi Gali	Cour du musée	3
18h	Boum!	Ussé Inné	Place d'Armes	8
18h30	Bleu tenace	Chloé Moglia	Jardin public	4
19h	Agence Turlututu	Fred Tousch	Théâtre de la nature	5

Martin Palisse

Circo Aereo

Marc Prépus

Cour du conservatoire

Parking mairie - jardin pub.

Jardin public

Quai Hennessy

11 11

15

17

19 2

13

DIMANCHE 4 SEPTEMBRE

		Bonjanini randomano	i idoc d'Arrico	0
1h	Bleu tenace	Chloé Moglia	Jardin public	4
1h30	Tsef Zon(e)	Cie C'hoari	Place des Anguillères	7
4h	Médusé.es	C ^{ie} L'MRG'ée	Impasse des moulins*	14
4h30	Anima	Jordi Gali	Cour du musée	3
5h30	Emma voyante	Emma La clown	Parking du haut - jardin pub.	6
6h	Zorro	Cirque Rouages	Cour de la bibliothèque	10
7h	Tsef Zon(e)	Cie C'hoari	Parvis église St Léger	11
7h30	Anima	Jordi Gali	Cour du musée	3
8h30	Agence Turlututu	Fred Tousch	Théâtre de la nature	5
9h45	Boum!	Ussé Inné	Bar du festival	T
VEN	DREDI 9 SEPTEI	MBRE		
9h	Les gros patinent bien 🋷	Cie le fils du grand réseau	Théâtre de la nature	5
21h **	Habiter n'est pas	C ^{ie} Volubilis	Cour du Musée	3
SAM	EDI 10 SEPTEN	IBRE		
9h	Les gros patinent bien 🋷	Cie le fils du grand réseau	Théâtre de la nature	5

Benjamin Vandewalle

Place d'Armes

Cour du Musée

* Derrière La Maison Blanche

** Passez les voir dès 14h! *** Passez les voir dès 8h! Réservation obligatoire, gratuite, sur avantscene.com